

SPIS TREŚCI

WSTĘP	5
--------------------	---

Część I

WPROWADZENIE

1. Świdnica i ziemie Weichbildu świdnickiego od pierwszej połowy XIV do końca pierwszej ćwierci XVII wieku. Stosunki ustrojowo-polityczne, społeczno-ekonomiczne i religijne	11
2. Testament jako źródło historyczne	20

Część II

PRAWNE, TEOLOGICZNE I SPOŁECZNO-EKONOMICZNE ASPEKTY FUNKCJONOWANIA TESTAMENTU

1. Liczbowy rozwój testamentu i ogólnych oświadczeń woli na wypadek śmierci. Testatorzy i spadkobiercy, regulacje i procedury prawne związane z funkcjonowaniem testamentu	37
2. Akt ostatniej woli jako element przygotowania do śmierci	66
3. Rodzina mieszczańska w świetle testamentów	78

Część III

KULTURA MATERIALNA – KULTURA BYTOWANIA

1. Dobra ruchome – ogólna charakterystyka	92
1.1. Ubiór	93
1.2. Obuwie, rękawice	115
1.3. Bielizna pościelowa i stołowa	116
1.4. Pasy	125
1.5. Książka i prywatne zbiory biblioteczne	128
1.6. Biżuteria i ozdoby	133
1.7. Dewocjonaalia	139
1.8. Naczynia i przedmioty zastawy stołowej	140
1.9. Zbroja i broń	148
1.10. Meble	157

1.11. Narzędzia	161
1.12. Zboże i inne produkty spożywcze	163
2. Dobra nieruchome – domy, obiekty gospodarcze i produkcyjne, dobra ziemskie	169
3. Obrót pieniężny i rynek kredytowy	182
4. Ceny dóbr ruchomych i nieruchomości	192

Część IV

LEGATY. OGÓLNA CHARAKTERYSTYKA

1. Legaty na korzyść duchownych, instytucji Kościoła oraz biednych i chorych	195
--	-----

ZAKOŃCZENIE	209
Ilustracje	213
Bibliografia	263
Wykaz skrótów	276
Spis ilustracji	277
Zusammenfassung	280