

SPIS TREŚCI

W STRONĘ LITERATURY

Małgorzata Mikołajczak , <i>Słowo od redaktora</i>	7
Romuald M. Jabłoński , <i>O „Psalmie 22”</i>	11
Grzegorz Kubski , <i>Niewiasta, smok i „jasne wyżyny bohaterstwa” w relekturze Apokalipsy św. Jana podanej przez Tadeusza Zielińskiego</i>	29
Czesław P. Dutka , <i>„Szachy” Jana Kochanowskiego w wybranym aspekcie kultury renesansu</i>	43
Radosław Sztyber , <i>Wojciecha Dembołęckiego „wywodowa” koncepcja władzy i własności</i>	59
Dorota Kulczycka , <i>Maronicy we wspomnieniach podróżnych, pielgrzymów i misjonarzy doby romantyzmu (Lamartine, Nerval, Hołowiński, Skórczewski, Laassner, Tarnowski i inni)</i>	79
Marta Ruszczyńska , <i>Wieszcz w krytyce literackiej XIX wieku</i>	105
Jakub Rawski , <i>Wampiryzm w „Dziadach” Adama Mickiewicza</i>	119
Leszek Libera , <i>„Chyba się nauczę pić...”</i>	143
Ireneusz Sikora , <i>„Jest upostaciowaniem wyobraźni...” Eliza Orzeszkowa czyta Słowackiego</i>	149
Joanna Wawryk , <i>Inspiracja i nowatorstwo. O wpływach orientalnych w twórczości Bolesława Leśmiana</i>	161
Maria Jazownik , <i>O statusie genologicznym „Monsalwatu” Artura Górskiego</i>	175
Małgorzata Mikołajczak , <i>Czy piękno ocala? O jednym z wątków dialogu Herbert – Norwid</i>	197
Dorota Poślednia , <i>Przypisy do historii. Dzieje świata w esejach Zbigniewa Herberta („Barbarzyńca w ogrodzie”, „Martwa natura z wędzidłem”, „Labirynt nad morzem”)</i>	211
Beata Hebzda-Sołogub , <i>Grupa poetycka „Niezapłacony Rent” z Chicago</i>	221
Anna Szóstak , <i>Porachunki z historią i groteskowa wizja Polski współczesnej w „Dzidzi” Sylwii Chutnik</i>	233
Dorota Amborska-Głowacka , <i>Uczeń przed ekranem</i>	243
Jerzy Domagalski , <i>Aforyzm i fragment. Kilka uwag porządkujących i różnicujących pojęcia</i>	253

W STRONĘ JĘZYKA

Katarzyna Węgorowska , <i>Słowo od redaktora</i>	267
Jerzy Brzeziński , <i>Językoznawstwo zielonogórskie w latach 1971-2004</i>	269

Joanna Gorzelana , <i>Biblizmy i aluzje biblijne w powieści Kornela Makuszyńskiego „Szatan z siódmej klasy”</i>	279
Joanna Frejman , <i>Aksjologiczno-kulturowy aspekt leksyki kolorystycznej w futurystycznej wizji świata. Rozważania semantyczne</i>	299
Katarzyna Grabias-Banaszewska , <i>Dwór w Celejowie i jego mieszkańcy (przyczynek do semantycznej analizy powieści Adama Jerzego Czartoryskiego pod tytułem „Pan Sędzia Deluty. Sceny z pierwszych lat panowania Stanisława Augusta”)</i>	311
Józef Jaworski , <i>Nazwy broni i urządzeń obronnych w tekstach publicystycznych końca XVIII wieku</i>	321
Magdalena Jurewicz-Nowak, Iwona Pałucka-Czerniak , <i>Leksem i pojęcie „grzech” jako sposób organizowania mowy (na materiale wybranych kazań XIX-wiecznych)</i>	343
Maria Roszak , <i>Potoczne nazwy dyscyplin sportowych</i>	363
Magdalena Steciąg , <i>Dyskurs ekologiczny w debacie publicznej. Propozycja modelu cyrkulacyjnego</i>	371
Marzanna Uździcka , <i>„Opisanie różnych wiadomości Doktorskich Doświadczonych przez Franciszka Rapalskiego” jako świadectwo używania języka</i>	381
Katarzyna Węgorowska , <i>Terminologia językoznawcza w „Małym słowniku wyrazów obcych” Michała Arcta z 1911 roku</i>	393
Iwona Żuraszek-Ryś , <i>Powojenne nazwy ulic Zielonej Góry</i>	405