

## SPIS TREŚCI

|                  |   |
|------------------|---|
| Od Redakcji..... | 7 |
|------------------|---|

### WSCHÓD – „BLISKI” I NAJBLIŻSZY, EGZOTYCZNY I OSWAJANY

|  |    |
|--|----|
| Barbara Zwolińska, <i>Sándor Márai na Bliskim Wschodzie</i> .....  | 13 |
| Ewa Tichoniuk-Wawrowicz, „Żelazne motyle”. <i>Inna strona kobiecości</i><br><i>według Oriany Fallaci</i> ..... | 27 |
| Jarosław Ławski, <i>Mickiewiczowska wizja „słowiańskiego kontynentu”</i> .....                                 | 53 |
| Zygmunt Zbyrowski, <i>Gruzja – „druga ojczyzna” Borysa Pasternaka</i> .....                                    | 71 |
| Radosław Gajda, <i>Egzotyzy w Ognistym aniele Walerego Briusowa</i> .....                                      | 91 |

### EUROPA ZACHODNIA – SWOJSKA CZY OBCA?

|  |     |
|--|-----|
| Nel Bielniak, <i>Zachodnioeuropejskie impresje w cyklu szkiców Aleksandra</i><br><i>Kuprina Lazurowe wybrzeża</i> .....    | 105 |
| Aleksandra Urban-Podolan, <i>Bliska, a jednak obca: Skandynawia oczyma</i><br><i>bohaterów prozy Natalii Tołstoj</i> ..... | 121 |
| Andrey Kotin, <i>Dusza na wygnaniu – metamorfozy samotności w powieści</i><br><i>Gajto Gazdanowa Nocne drogi</i> .....     | 137 |

### AMERYKA PÓŁNOCNA – MIT KRAINY SZCZĘŚLIWOŚCI?

|   |     |
|---|-----|
| Dorota Kulczycka, <i>Ameryka Stanisława Barańczaka</i> .....                                      | 153 |
| Вячеслав Крылов, <i>Американские впечатления в творчестве</i><br><i>Владимира Короленко</i> ..... | 181 |
| Indeks osób.....  | 199 |
| Noty o Autorach .....   | 205 |