

# SPIS TREŚCI

## Literaturoznawstwo

### Любовь И. Юрченко

- Ретроспектива екологічної культури в слав'янському мистецтві  
та літературі ..... 11

### Екатерина В. Быкова

- Историческая память в старообрядческих рукописных сборниках  
Заволжья XVIII-XIX вв. .... 19

### Ирина Ю. Трушкова

- Особенности реконструкции провинциальной исторической  
повседневности в произведениях российских писателей XIX-XX вв. .... 25

### Татьяна В. Тарасенко, Василиса Е. Тарасенко

- Семантика обыденности в художественном тексте..... 31

### Евгения С. Карпова

- Дом как образ храма в фольклоре православных крестьян  
Русского Севера..... 41

### Marta Niedziela-Janik

- Komunałka wczoraj i dziś (na przykładzie wybranych utworów) ..... 47

### Magdalena Dąbrowska

- O polemikach literackich w czasopismach rosyjskich początku XIX wieku  
(„Северный вестник” – „Московский зритель” – „Друг просвещения”)..... 55

### Ирина Е. Прохорова

- Н.В. Гоголь и развитие русской журналистики:  
социокультурный аспект ..... 65

### Jolanta Kazimierczyk

- Listy z Rosji. Rosja w 1839 roku Astolphe'a de Custine'a w dyskursie*  
polsko-rosyjskim ..... 75

### Aleksandra Szymańska

- Произведения А.К. Толстого на испанские темы..... 87

### Monika Grącka

- Pisarz-narodnik wobec idei Lwa N. Tołstoja na przykładzie twórczości  
Nikołaja N. Złotowratskiego ..... 95

### Jadwiga Gracza

- Dyskurs z historią i współczesnością – Chlebnikowa próby dramatyczne ..... 103

### Nel Bielniak

- Kuprinowskie bohaterki na tle przemian społecznych przełomu  
XIX i XX wieku ..... 111

<b>Zygmunt Zbyrowski</b>	
Автобиографическая <i>Охранная грамота</i> Бориса Пастернака	
на фоне эпохи.....	123
<b>Iwona Krycka-Michnowska</b>	
Rosja, rewolucja, bolszewizm w <i>Dziennikach petersburskich</i> Zinaidy Gippius .....	131
<b>Zoja Kuca</b>	
Эмиграция глазами Нины Берберовой (по книге <i>Курсив мой</i> ) .....	141
<b>Halina Mazurek</b>	
Wenus i Psyche. Kontekst mitologiczny w wierszach Mariny Cwietajewej.....	151
<b>Елена Янчук</b>	
Автобиографизм как механизм творчества Марины Цветаевой .....	163
<b>Monika Grygiel</b>	
Vladimir Nabokov – koryfeusz literatury współczesnej .....	175
<b>Monika Sidor</b>	
Obraz i czas. O elementach języka filmowego i ich roli w utworze	
Aleksandra Sołżenicyna <i>Zdarzenie na stacji Koczetówka</i> .....	181
<b>Roman Szubin</b>	
О понятии <i>статуарность</i> и <i>статуарные</i> имена в творчестве	
В.М. Шукшина .....	191
<b>Aleksandra Urban-Podolan</b>	
Upersonifikowany obraz śmierci w prozie Walentyna Rasputina	
(na materiale opowieści <i>W ostatnią godzinę</i> , <i>Pieniądze dla Marii</i>	
i <i>Pożegnanie z Matiorą</i> ).....	201
<b>Irena Rudziewicz</b>	
Время перелома в деятельности и поэзии русской эмиграционной	
поэтессы Наталии Горбаневской .....	209
<b>Katarzyna Babkiewicz</b>	
Emigracyjne pisarstwo Wasilija Aksionowa w kontekście kultury	
judeochrześcijańskiej .....	217
<b>Ewa Sadzińska</b>	
Современность в художественном мире Александра Кушнера:	
иторико-культурный контекст.....	225
<b>Мария Полякова</b>	
Любовь к свободе или <i>Простая история</i> в стране страха .....	233
<b>Joanna Getka</b>	
Patriotyczna spuścizna bazylianów. Polskojęzyczne druki bazylińskie	
z lat 1790-1795 .....	241
<b>Andrzej Ksenicz</b>	
Czas zamknięty w słowo: poezja Ołeha Olżycza .....	255
<b>Rostysław Kramar</b>	
Генеза католицької течії в українській літературі міжвоєнного періоду	
(історичні обставини виникнення).....	267
<b>Beata Siwek</b>	
Rzeczywistość w świetle groteski. O dramatach absurdzu Ihara Sidaruka .....	277

## Językoznawstwo

<b>Gustaw Michał Akartel</b>	
Odrażający, brudny zły – językowy obraz świata (na materiale nominacji osób motywowanej światem zwierząt w rosyjskim i polskim podstandardzie językowym) .....	291
<b>Kamila Borkowska</b>	
Fonem suprematyczny – konstytutywny składnik białoruskiego systemu intonacyjnego.....	305
<b>Bożena Hrynkiewicz-Adamskich</b>	
Древнерусские антропонимы от названий по роду занятий в контексте традиционной славянской обрядности .....	321
<b>Anna Krzywicka-Ustrzycka</b>	
Typologizacja i opis ukraińskich historyzmów językowych jako tradycyjnych apelatywów (na materiale wybranych powieści historycznych).....	333
<b>Katarzyna Kuligowska</b>	
Rosyjskie związki frazeologiczne z komponentami <i>nomina instrumenti</i> .....	341
<b>Henryka Munia</b>	
Функции назв własных в повieści Siergieja Krutilina <i>Lipiagi</i> .....	349
<b>Andrzej Narloch</b>	
Концепт <i>бурый</i> в русской языковой картине мира .....	357
<b>Ольга В. Ротмистрова</b>	
Культурно-географический образ России в рамках лингвокультурологического подхода к обучению русскому языку как иностранному.....	369
<b>Елена И. Съянова</b>	
Материнская основа украинских говоров и ее трансформация на территории воронежской области .....	377
<b>Julian Skorek, Ewa Szarek</b>	
Wypowiedzenia wykrzyknikowe języka rosyjskiego i niemieckiego w dyskursie lingwistycznym tekstu audialnego.....	387
<b>Wanda Stec</b>	
W kwestii odzwierciedlenia tradycji kulturowej w wybranych polskich i rosyjskich nazwach roślin leczniczych.....	403
<b>Ольга Г. Щитова</b>	
Польские заимствования в русском языке как результат поликультурного взаимодействия .....	411
<b>Надежда С. Вислобокова, Никита Ю. Вислобоков</b>	
Особенности усвоения современной учебной информации.....	421

## Kulturologia

### Dorota Pazio-Wlazłowska

- Powrót „sacrum”? Obraz wartości transcendentnej  
we współczesnej publicystyce rosyjskiej ..... 431

### Katarzyna Węgorowska

- Filologiczne rozważania o postawskich muzealiach hrabiego  
Konstantego Tyzenhauza utrwalonych w relacji Gabrieli  
z Güntherów Puzyniny ..... 439