

SPIS TREŚCI

DYSKURS KULTUROWY

red. Sylwia Słowińska, Małgorzata Olejarcz

Piotr Mikiewicz	
<i>Educationalisation and its implications for contemporary society</i>	9
Larissa Jõgi, Triin Roosalu	
<i>Understanding Estonian liberal adult education in the context of Nordic-Baltic cooperation between 1991 and 2004</i>	21
Sarah Oved	
<i>The principal's role in promoting a revised model of teachers' in-service professional development – the case of Israel</i>	41
Małgorzata Malec-Rawiński	
<i>The meaning of critical thinking from the perspective of international students</i>	55
Alicja Jurgiel-Aleksander	
<i>"Good education" and its instrumental description in the narrations of adults who have become students</i>	65
Ewelina Konieczna	
<i>Transkulturowy potencjał współczesnego kina europejskiego. O roli filmu w edukacji międzykulturowej dorosłych</i>	77

DYSKURS BIOGRAFICZNY

red. Sylwia Słowińska

Peter Alheit	
<i>New epistemological challenges in biographical research in 'Postmodernity'</i>	93
Diana Garavito-Bermúdez	
<i>A biographic approach to the study of biocultural learning</i>	105
Georgia Barkoglou, Maria N. Gravani	
<i>Life experiences and transitions of adult migrant learners through a biographical learning perspective</i>	125

DYSKURS EDUKACJI W SZKOLE WYŻSZEJ

red. Małgorzata Olejarcz

Elżbieta Perzycka, Grażyna Czubińska	
<i>Academic education of Poles abroad. Tradition and new challenges on the 80th anniversary of PUNO</i>	143
Ewa Bochno	
<i>Nauczyciel(-ka) akademicki(-a) w (auto)metaforze</i>	155
Marzanna Farnicka, Astina Koch	
<i>Praktyki studenckie jako pierwszy krok rozwoju zawodowego – refleksje nad doświadczeniami młodych pedagogów</i>	165
Kinga Majchrzak-Ptak	
<i>Restoring the memories of places at the Nicolaus Copernicus University (NCU). On the process of students' learning through popularization activities</i>	177
Elżbieta Turska	
<i>Znaczenie wolontariatu w opiniach studentów pedagogiki</i>	191

DYSKURS RÓŻNORODNOŚCI W EDUKACJI DOROSŁYCH

red. Małgorzata Olejarz

Katarzyna Wajszczyk*Adult learning in the process of dealing with conflicts* 207**Blanka Róża***Cosmopolitan soft skills: self- and social awareness fostering human flourishing* 219**Mirosław Kowalski***Zygmunta Baumana myśli o ciele i zdrowiu – w kontekście edukacji do/dla/w starości* 237**Tomasz Fetzki, Agnieszka Fetzka***Dorośli z niepełnosprawnością intelektualną w sieci systemu instytucjonalnego:
analiza wybranych problemów* 249**Marta Bartusiak***Możliwości analityczne koncepcji społecznego tworzenia rzeczywistości
w odniesieniu do homoseksualizmu w Polsce. Refleksje dla poradnictwa* 265**DYSKURS ANIMACJI KULTURY**

red. Sylwia Słowińska

Julia Kluzowicz*Sąsiedzkość jako typ więzi społecznej i przestrzeń animacyjna* 287**Beata Cyboran***Znaczenie profesjonalizacji zawodowej animatorów kultury* 303**Urszula Lewartowicz***Możliwości i ograniczenia działalności animacyjnej w gminnych ośrodkach kultury* 317**DYSKURS PŁCI**

red. Emilia Paprzycka

Inetta Nowosad*Mężczyźni w zawodach kobiecych – projekty zorientowane na wsparcie
zatrudnienia mężczyzn w placówkach przedszkolnych Niemiec* 331**Ewa Florian***Polish women employed in the United Kingdom and their understanding
of professional success* 341**Joanna Wyleżała***Karierę naukowe kobiet w perspektywie systemowej* 357**Anna Wachowiak***Kobiety z okresu socjalizmu w ujęciu oral history – metodologiczne wyzwania
badań interdyscyplinarnych* 365**Agata Zygmunt***Misja: dziecko. Kobiety i mężczyźni wobec rodzicielstwa i prokreacji* 377**Krzysztof Wąż***Obraz obyczajowości seksualnej młodych kobiet i mężczyzn.
Stosunek do wybranych norm związanych z aktywnością seksualną* 393**Nota o Autorach i Redaktorach**

409

CONTENTS

CULTURAL DISCOURSE

eds. Sylwia Słowińska, Małgorzata Olejarz

Piotr Mikiewicz	
<i>Educationalisation and its implications for contemporary society</i>	9
Larissa Jõgi, Triin Roosalu	
<i>Understanding Estonian liberal adult education in the context of Nordic-Baltic cooperation between 1991 and 2004</i>	21
Sarah Oved	
<i>The principal's role in promoting a revised model of teachers' in-service professional development – the case of Israel</i>	41
Małgorzata Malec-Rawiński	
<i>The meaning of critical thinking from the perspective of international students</i>	55
Alicja Jurgiel-Aleksander	
<i>"Good education" and its instrumental description in the narrations of adults who have become students</i>	65
Ewelina Konieczna	
<i>Transculturalism in modern European cinema. The role of film in intercultural adult education</i>	77

BIOGRAPHICAL DISCOURSE

ed. Sylwia Słowińska

Peter Alheit	
<i>New epistemological challenges in biographical research in 'Postmodernity'</i>	93
Diana Garavito-Bermúdez	
<i>A biographic approach to the study of biocultural learning</i>	105
Georgia Barkoglou, Maria N. Gravani	
<i>Life experiences and transitions of adult migrant learners through a biographical learning perspective</i>	125

THE DISCOURSE OF HIGHER EDUCATION

ed. Małgorzata Olejarz

Elżbieta Perzycka, Grażyna Czubińska	
<i>Academic education of Poles abroad. Tradition and new challenges on the 80th anniversary of PUNO</i>	143
Ewa Bochno	
<i>Academic teachers in (self)metaphor</i>	155
Marzanna Farnicka, Astina Koch	
<i>Student internships as the first step into professionalisation – a reflection based on the experiences of young pedagogues</i>	165
Kinga Majchrzak-Ptak	
<i>Restoring the memories of places at the Nicolaus Copernicus University (NCU). On the process of students' learning through popularization activities</i>	177
Elżbieta Turska	
<i>The importance of volunteering in the opinion of pedagogy students</i>	191

THE DISCOURSE OF DIVERSITY IN ADULT EDUCATION

ed. Małgorzata Olejarz

Katarzyna Wajszczyk

Adult learning in the process of dealing with conflicts 207

Blanka Rósa

Cosmopolitan soft skills: self- and social awareness fostering human flourishing 219

Mirosław Kowalski

Zygmunt Bauman on body and health in the context of education for/to/in old age 237

Tomasz Fetzki, Agnieszka Fetzka

*Adults with intellectual disabilities in the institutional system network:
an analysis of selected problems* 249

Marta Bartusiak

*Analytical possibilities of the concept of the social construction of reality
in relation to homosexuality in Poland. Reflections for counselling* 265

THE DISCOURSE OF CULTURAL ANIMATION

ed. Sylwia Ślowińska

Julia Kluzowicz

Neighbourhood as a type of social bond and a field of animation 287

Beata Cyboran

The meaning of the professionalisation of the careers of cultural animators 303

Urszula Lewartowicz

The possibilities and restrictions of animation activities in municipal cultural centers 317

GENDER DISCOURSE

ed. Emilia Paprzycka

Inetta Nowosad

*Men in traditionally female professions – projects oriented on the support
of employment of male staff in German pre-school facilities* 331

Ewa Florian

*Polish women employed in the United Kingdom and their understanding
of professional success* 341

Joanna Wyleżałek

Female academic careers in the system perspective 357

Anna Wachowiak

*Women from the period of socialism in oral history – methodological challenges
for interdisciplinary studies* 365

Agata Zygmunt

Mission: child. Women and men towards parenthood and procreation 377

Krzysztof Waż

*The image of sexual mores and customs of young women and men.
Attitudes towards selected norms related to sexual activity* 393

Notes about the Authors and Editors 409