

## SPIS TREŚCI

Przedmowa .....	11
<b>Tomasz Ratajczak</b>	
Geografia i skala produkcji XIX-wiecznych modlitewników na Kresach Wschodnich .....	15
<b>Katarzyna Węgorowska</b>	
Galicyjski Lwów „ocalony” w albumie Leszka Dulika i Waldemara Golca <i>Kresy w fotografii Henryka Poddębkiego</i> (rozważania lingwokulturologa) .....	43
<b>Anastazja Seul</b>	
Arkadia dzieciństwa – dom na Kresach .....	73
<b>Dorota Kulczycka</b>	
Dialog z tradycją literacką w wierszach kresowych z tomu <i>De profundis</i> Wojciecha Wencla .....	95
<b>Joanna Gorzelana</b>	
Opowieści jako nośnik wartości – na przykładzie historii przekazywanych przez polskich Bukowińczyków .....	129
<b>Katarzyna Grabias-Banaszewska</b>	
Z Sambora do Zielonej Góry. Antoniny Żulik album rodzinny .....	149
<b>Dorota Angutek</b>	
Repatriantki z Wołynia pionierkami hafciarskiej tradycji wynalezionej na Pomorzu .....	185