

Spis treści



Podziękowania	9
Naukowa rekomendacja annulolingwistyki	11
Prometejski rodowód pierścieni(a) i geneza annulolingwistyki	27
Pierścienie w świetle ustaleń annulokulturologicznych	35
Pierścień na przestrzeni dziejów	35
Pierścienie legendarne, pierścienie magiczne	40
Unikatowe pierścienie znanych właścicieli	46
Pierścienie i ich kreatorzy	50
Pierścienie w polskich zbiorach muzealnych i w polskich kolekcjach prywatnych	57
Interdyscyplinarne klasyfikacje i definicje pierścieni(a)	65
Symbolika pierścieni(a)	73
Wokół funkcji pierścieni(a)	76
Pierścienie – insygnia świeckiej władzy	89
Pierścienie sakralne	92
Pierścienie lecznicze i apotropaiczne	102
Pierścionki zaręczynowe, ślubne i żałobne	108
Pierścienie patriotyczne, historyczne i pamiątkowe	115
Pierścienie w polskiej kulturze ludowej	126

Pierścienie w świetle ustaleń annulolingwistycznych	133
Chronologiczne i topograficzno-etniczne określenia pierścieni(a)	134
Określenia różnych rodzajów pierścieni(a)	134
Określenia technik stosowanych do kreacji pierścieni(a)	136
Określenia werbalizujące budowę pierścieni(a) i jego annulologiczne elementy konstrukcyjne	138
Określenia form, wzorów i kształtów pierścieni(a)	143
Określenia metali/kruszców używanych do wyrobu pierścieni(a)	144
Określenia kamieni zdobiących/wprawianych w pierścienie	149
Określenia rozmaitych materiałów współtworzących pierścienie	166
Określenia motywów, elementów i technik dekoracyjnych pierścieni(a)	167
Werbalne wartościowanie pierścieni(a)	181
Annulonimy/daktylionimy – nazwy własne pierścieni(a) i nazwy wskazujące na właścicieli oraz kreatorów pierścieni(a)	183
Konkluzja	187
Bibliografia	191
Streszczenie	197
Summary	199